

Angela

Isa

Manouk Frederique



En mijn inspiratie is..

Elke dag opnieuw staan ze in de spotlights.
Ze doen zaken, acteren, zingen, inspireren...
Maar wie of wat inspireert hén?
Die vraag stelden we aan Isa Hoes, Angela
Groothuizen, Frederique van der Wal en
Manouk van der Meulen

De inspiratiebronnen van
zangeres/tekstschrijver/programmamaker
Angela Groothuizen

CARRIÈRE Als zangeres raak ik geïnspireerd door andere zangers/tekstschrijvers als Stef Bos en Thé Lau. Ze maken prachtige liedjes. Maar ook iemand als Eva Cassidy, die pas na haar dood via You Tube doorbrak, kan mij inspireren door haar stem en frasering. Op tv natuurlijk Mies Bouwman, de eerste tv-ster en nog altijd ongeëvenaard. Ze heeft me een jaar lang begeleid en is ook nog eens een toffe vrouw.

PRIVÉLEVEN In mijn privéleven zijn het Mahatma Gandhi vanwege zijn geweldloosheid en Nelson Mandela vanwege zijn vermogen om te vergeven. Ik heb hem ooit mogen ontmoeten, een zeer indrukwekkende man. Natuurlijk ook mijn eigen gezin, omdat de mooie gewone dingen in het leven nu eenmaal het mooist zijn. En mijn geliefde, hij is zo zuiver en grappig.

MODE Ik hou van gemakkelijk, maar ook van mode en lees graag bladen als Elle, Red en de Amerikaanse Vogue. Als ik twijfel, zoek ik mijn toevlucht tot Patty Zomer, vriendin en styliste.

BEAUTY Oude Italiaanse filmsterren en de Amerikaans-Griekse sopraan Maria Callas, die zelf Audrey Hepburn als grootste inspiratiebron had.

MOMENT Reizen door Azië, met name Thailand en Cambodja. En ik zit graag op mijn eilandje in Vinkeveen, daar kan ik in alle rust goed werken aan nieuwe songteksten.

*Haar eilandje in
Vinkeveen, waar ze
in alle rust
songteksten schrijft*

De inspiratiebronnen
van actrice Isa Hoes.

CARRIÈRE Toen ik als klein meisje mijn nichtje Tamar Baruch in de jeugdserie Q&Q zag spelen, dacht ik: dat wil ik later ook. Misschien heeft zij me onbewust geïnspireerd om naar de toneelschool te gaan. Ik heb niet echt voorbeeldfiguren, maar bewonder een actrice als Meryl Streep, die keer op keer verrast met de verschillende rollen die ze speelt.

PRIVÉLEVEN De ervaringen in mijn leven vormen mijn inspiratiebronnen. Alles wat ik meemaak met mijn partner, de kinderen, mijn vrienden en in mijn werk. Ik kijk veel om me heen hoe anderen dingen aanpakken en dat geeft vaak verhelderende inzichten.

MODE Ik heb nooit een favoriete ontwerper gehad, ik vind het veel belangrijker om 'eigen' te blijven. Pas toen ik op foto's in de bladen verscheen, ben ik me bewuster gaan kleden. De ontwerpen van Jessica Joyce spreken me op dit moment wel aan. We zijn zelfs bezig samen een 'groene' jurk te ontwerpen. Duurzaam en 'eigen'.

BEAUTY Vrouwen die op een mooie natuurlijke manier oud worden, zoals Jane Fonda en Catherine Deneuve. Ze laten zien dat je met rimpels nog steeds verbluffend mooi kan zijn.

MOMENT Buiten zijn, in de natuur of tuin. Als ik te lang binnen ben, krijg ik het letterlijk en figuurlijk benauwd. Vooral aan zee laad ik mezelf helemaal op en is mijn hoofd weer vrij voor nieuwe ideeën. En als Antonie achter de piano zit en heerlijk relaxte muziek maakt.



*Jane Fonda.
Zij laat zien dat
je ook met rimpels
mooi kan zijn*



De inspiratiebronnen van
actrice en Nouveau-columniste
Manouk van der Meulen.

CARRIÈRE Frida Kahlo, de Mexicaanse schilderes die (haar) pijn zo ontroerend in schoonheid wist om te zetten. Pippi Langkous, rebel en op zoek naar vrijheid. Jane Goodall vanwege haar diepgaande contact met apen.

PRIVÉLEVEN Mijn man vanwege zijn integriteit, moed en wijsheid. Hij haalt het beste van mij naar voren en wil dat ik mijn dromen realiseer.

MODE Vivienne Westwood. Een dame op leeftijd, maar eeuwig jong. Een inspiratiebron qua persoonlijkheid, want ik draag haar kleding nooit. Ik ben wel erg gecharmeerd van Marc Jacobs' kledinglijn en draag het graag, als mijn budget het toelaat.

BEAUTY Klassieke schoonheden zoals Audrey Hepburn, Sophia Loren en Maria Callas zijn mijn inspiratiebronnen qua beauty: sterke persoonlijkheden met een unieke uitstraling.

MOMENT Ik chant iedere dag een boeddhistische mantra: Nam Myo Ho Renge Kyo. Hier word ik heel rustig van en vergaar op deze manier veel gouden inzichten over mezelf en mijn medemens. Ook muziek luisteren en met hond Spacey Daisy door de bossen rennen, het liefst in een Zweeds zomerbos, geven me veel inspiratie.

*Rennen door
een Zweeds zomerbos*

FOTOGRAFIE: MARK UYL / STYLING: FENNA RIDDERBOS / VISAGE ANGELOUQUE WOUDEBERG

FOTOGRAFIE: MARK UYL / STYLING: FENNA RIDDERBOS / VISAGE ANGELOUQUE WOUDEBERG

De inspiratiebronnen van
zakenvrouw/model
Frederique van der Wal.

CARRIÈRE Ik heb niet zo zeer een persoon die mij op werkgebied inspireert, maar een mooie art show of een artikel kan mij wel ineens op allerlei ideeën brengen. Het opiniekatern van de New York Times vind ik vaak heel inspirerend. Tom Friedman schreef hierin onlangs een mooi artikel over de visie van Al Gore. Dat gaf me een boost aan inspiratie. Daarbij is het leven in New York voor mij één grote inspiratiebron. Alles is mogelijk, je kan van alles ondernemen.

PRIVÉLEVEN Mijn dochter geeft me veel inspiratie. En mijn vrienden, mijn broer en rest van de familie. Deze mensen geven mijn leven de inhoud die ik nodig heb.

MODE Ik zag laatst een G-star-fashion show die enorm goed in elkaar was gezet. Dan heb ik achteraf een waanzinnig enthousiast gevoel. Daarnaast doe ik vaak inspiratie op als ik op reis ben of tijdens een bepaald gesprek met iemand.

BEAUTY Ik bewonder de actrice Diane Lane, ze is mooi omdat ze zo echt is. En mijn goede vriendin Trixi, over de zestig, mooi en heel wijs. Ze weet wie ze is en zal zich altijd verder blijven ontwikkelen. Echt een prachtmens.

MOMENT Een goeie wedstrijd tennis kan me veel 'umpf' geven, maar ook nieuwe plekken ergens in de wereld ontdekken, lekker in de natuur zijn, heerlijke muziek luisteren, een goed boek lezen. of een mooie film kijken, geeft me veel inspiratie.



*Haar goede
vriendin Trixi:
60+, mooi en
heel wijs*